PLAGA COMIX K7 Edición

PLAGA COMIX K7

Plaga Comix (4) Cassette edition. K7 es cultura.

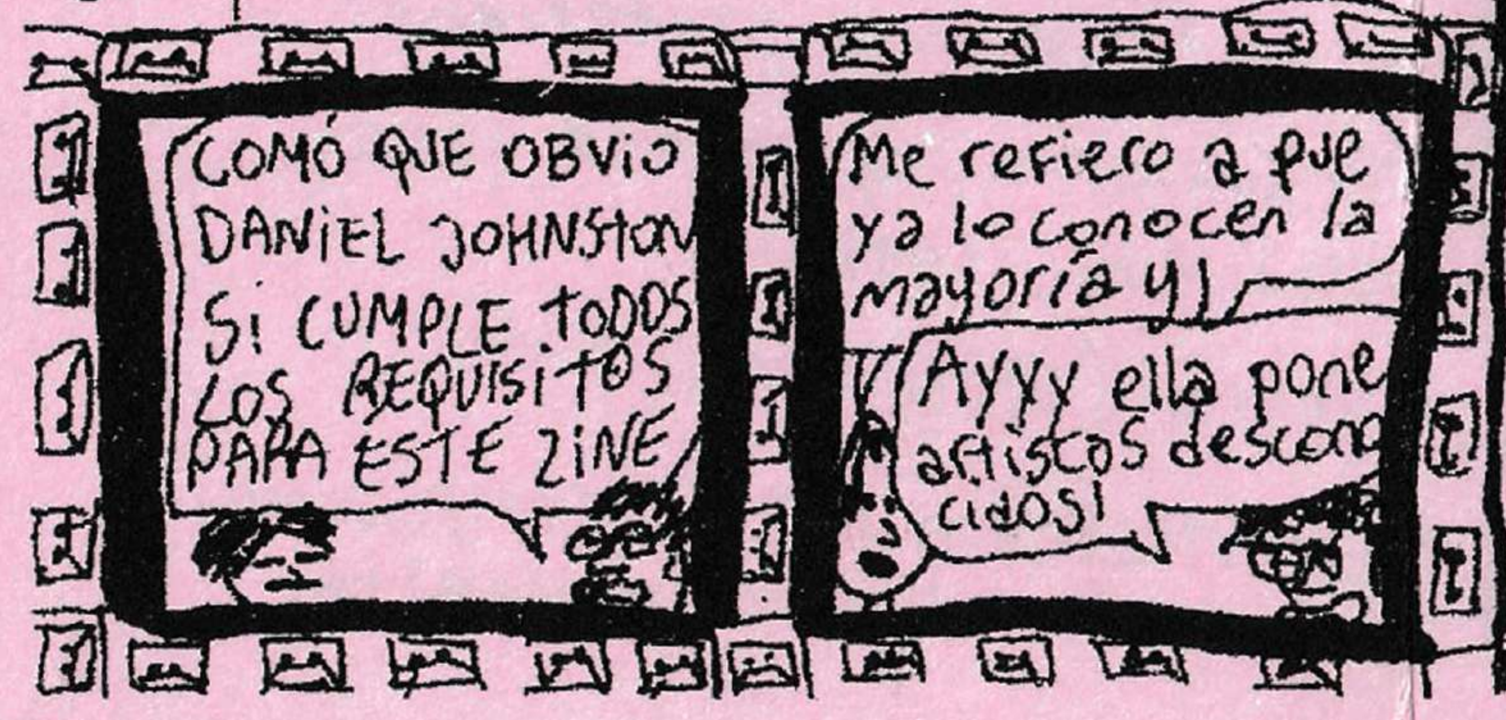
Fanzine es cultura. Impreso en Estudio Motraca

instagram: Gusaaa... (11 a's). 4 de 50.

Esta edición de Plaga comix es sobre grabaciones caseras.

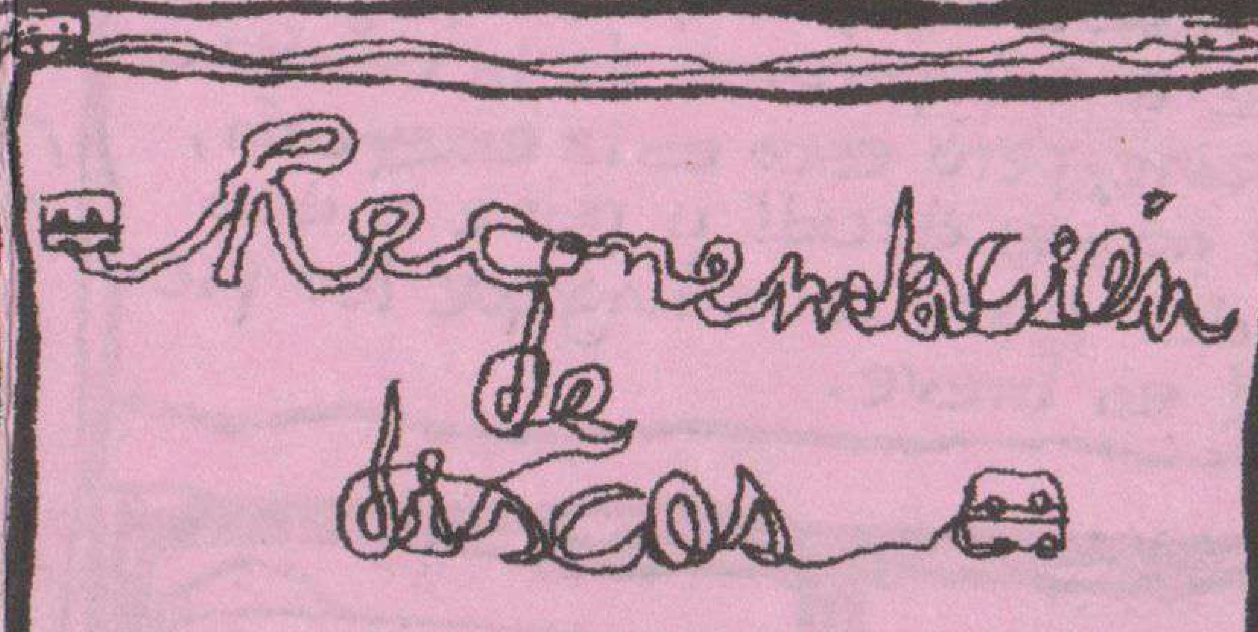
Creo que todos los álbumes que puse están todos grabados en la comodidad del hogar. (No especifico porque no lo sé en todos los casos).

Los discos que puse me gustan mucho y prioricé lo "desconocido" o lo que no veo muy seguido, porque poner a Daniel Johnston sería un poco obvio.



como es costumbre, siempre en plaga comix se elige a una persona de la temática del fanzine, pero esta es la excepción, porque no me decidí y puse a dos reyes del home recording que les presentaré en breve.





* Big black - Lungs (1982)
* Guided by voices - Vampire on titus (1993)
  - Alien lanes (1995)
* Ween _ The Pod (1992)
  _ Pure Guava (1992)
* Ariel Pink _ Lover Boy (2006)
  _ Worn Copy (2003)
  _ House Arrest (2002)
  y así....
* Geneva Jacuzzi _ Rat Killer (2008).
* John Maus _ Songs (2008).
* Boards of Canada _ Some old tunes. (1993)



(me costó elegir un look de Stevie Moore porque todos son geniales y me salió un mugshot).

Creo que ni un fanzine entero me alcanzaría para hablar de éste señor. Un tipo bastante raro y particular

R. STEVIE MOORE es un multi-instrumentista y ha sacado una cantidad de discos increíbles y tiene una de las voces más lindas y profundas.
Es bastante ecléctico en el género musical así que cuesta encasillarlo. Aunque su discografía sea difícil de seguir, estos son mis álbumes preferidos:

* Ku Kux Glam. c/Ariel Pink (2012).
* Glad Music (1986)
* Verve (1985) (compilación).
* Greatesttits (1990) (compilación)
  ↳ mi FAVORITO.



DISCOS FAVORITOS

- Blow away your troubles (1981)
- On Any Normal Monday (1982) ↳ mi favorito.
- In the Golden Autum. (1983).
- Under Wartime conditions. (1984)

BONUS BONUS BONUS BONUS BONUS

MARTIN NEWELL

A Martin Newell lo conocí de grande ya, a los veintipico aprox. No me entraba en la cabeza porque no lo había escuchado antes. Y principalmente predomina lo pop en sus composiciones, lo cual no había escuchado mucho antes ya que había descubierto discos más ruidosos. Es hermoso y remil mega inglés. De más está decir que el nombre Cleaners From Venus es espectacular y nunca más será igualado.

Gracias

Por leer/comprar este fanzine que me hace muy feliz hacerlo y sobre todo vencer a mi misma que me auto boicoteo en si seguir haciendo esto. Disfruten la data que todavía tengo ganas de COMPARTIR

(y si ya conocés todo, te felicito, supongo, tenés buen gusto.)




Esta edición de Plaga comix es sobre grabaciones caseras.
Creo que todos los álbumes que puse están todos grabados en la comodidad del hogar. (No especifico porque no lo sé en todos los casos).
Los discos que puse me gustan mucho y prioricé lo "desconocido" o lo que no veo muy seguido, porque poner a Daniel Johnston sería un poco obvio.
CÓMO QUE OBVIO DANIEL JOHNSTON SI CUMPLE TODOS LOS REQUISITOS PARA ESTE ZINE
Me refiero a que ya lo conocen la mayoría y)
Ayyy ella pone artistas desconocidos!
Como es costumbre, siempre en plaga comix se elige a una persona de la temática del fanzine, pero esta es la excepción, porque no me decidí y puse a dos reyes del home recording que les presentaré en breve.
¿Y? ¿QUÉ TE PARECIÓ?
LA VERDAD NO SÉ.
PODEMOS BAJARLE LA VELOCIDAD PARA QUE QUEDE DOOM.
DAF
DISCOS FAVORITOS
Blow away your troubles (1981)
On Any Normal Monday (1982) ↳ mi favorito.
In the Golden: Autum. (1983).
Under Wartime conditions. (1984)
MARTIN NEWELL
A Martin Newell lo conocí de grande ya, a los veintipico aprox. No me entraba en la cabeza porque no lo había escuchado antes. Y principalmente predomina lo pop en sus composiciones, lo cual no había escuchado mucho antes ya que había descubierto discos más ruidosos. Es hermoso y re mil mega inglés. De más está decir que el nombre Cleaners From Venus es espectacular y nunca más será igualado.
BONUS BONUS BONUS BONUS BONUS
Gracias
Por leer/comprar este fanzine que me hace muy feliz hacerlo y sobre todo vencer a mi misma que me auto boicoteo en si seguir haciendo esto. Disfruten la data que todavía tengo ganas de COMPARTIR!
(y si ya conocés todo, te felicito, supongo, tenés buen gusto.)
PLAGA COMIX #4
PLAGA
4


Plaga Comix (4) Cassette edition. K7 es cultura
Fanzine es cultura. Impreso en Estudio
instagram: Gusaaa... (11 a's). 4 de 50. Matraca
PLAGA COMIX K7
PLAGA COMIX K-7 Edition
Recomendación de discos
* Big black - Lungs (1982)
* Guided by voices - vampire on titus (1993)
- Alien lanes (1995)
* Ween _ The Pod (1992)
_ Pure Guava (1992)
* Ariel Pink _ Lover Boy (2006)
_ Worn Copy (2003)
_ House Arrest (2002)
y así....
* Geneva Jacuzzi _ Bat Killer (2008).
* John Maus _ Songs (2008).
* Boards of Canada _ Some old tunes. (1998)
(me costó elegir un look de stevie moore porque todos son geniales y me salió un mugshot).
Creo que ni un fanzine entero me alcanzaría para hablar de éste señor. Un tipo bastante raro y particular
R. STEVIE MOORE es un multi-instrumentista y ha sacado una cantidad de discos increíbles y tiene una de las voces más lindas y profundas. Es bastante ecléctico en el genero musical así que cuesta encasillarlo. Aunque su discografía sea difícil de seguir, estos son mis álbumes preferidos:
* Ku Kux Glam. c/Ariel Pink (2012)
* Glad Music (1986)
* Verve (1985) (compilación).
* Greatesttits (1990) (compilación)
↳ mi FAVORITO.